



Teatro G. Galilei

17a rassegna di Teatro per ragazzi



CALENDARIO

SCUOLA ELEMENTARE – lunedì 11 gennaio 2010

TEATROBLU - RICORDI DI VIAGGIO

Favola/spettacolo comico poetico e di parola
testo e regia: Silvia Priori

con Silvia Priori e Francesca Brusa Pasquè
collaborazione alla regia: Roberto Gerbolès

musiche: Carlo Ferrari, Scene: Teatro Blu - costumi: Primavera Ferrari
Ispirato a *Il Piccolo Principe* di Saint – Exupéry

Ricordi di viaggio è il racconto del viaggio di una ragazzina attraverso mari e oceani.... Accadde tutto all'improvviso...era sulla sua isola e come ogni mattina veniva svegliata dalle urla del suo pesciolino. Ma quella mattina si sentiva diversa, l' isola l' annoiava, e non aveva più voglia di giocare. Così con la sua piccola barca, se ne andò alla scoperta di nuovi orizzonti e desiderosa di trovare l' isola più bella. Durante questo viaggio incontrò svariati personaggi, bizzarri e divertenti e approdò in terre diverse. Navigò a lungo senza trovarla finché scoprì che l' isola più bella era proprio la sua, perché lì c' era qualcuno che l' aspettava.

SCUOLA ELEMENTARE – lunedì 18 gennaio

DITTA GIOCO FIABA - L'ISOLA DEL TESORO

liberamente tratto da "L'Isola del tesoro" di R.L. Stevenson

Spettacolo di Teatro d'Attore, comico e d'azione

con Andrea Cereda, Luca Follini e Massimiliano Zanellati

testo e regia Luca Ciancia - scene Alessandra Castelbarco e Marco di Nallo

Un grande classico della letteratura dove si intrecciano comicità ed avventura. Il giovane Jim, protagonista della storia, affronta con coraggio la sfida dei pirati Long John Silver e Cane Nero. Per poter entrare in possesso della mappa del capitano Flint, si imbarca alla volta della misteriosa isola. Ma il suo viaggio non sarà così semplice... in scena una vera nave e tra colpi di scena, pirati, avventure sui mari, scheletri, trappole, trabocchetti e misteri da dipanare, attori e spettatori salperanno insieme per una fantastica "caccia al tesoro".

SCUOLE MEDIE – lunedì 25 gennaio

FEDERICO BENUZZI – FISICA SOGNANTE

Uno spettacolo tra giocoleria e scienza per divertirsi e interrogarsi
di e con FEDERICO BENUZZI

Ma sapete cos'è un giocoliere? Un giocoliere non è un clown, né tanto meno un mago: un giocoliere è colui che pratica l'arte della giocoleria! Birilli, leggi gravitazionali, palle e moti parabolici. Bei gesti e parole dette da un insegnante/giocoliere professionista che sa porsi in modo serio, cattedratico ma anche pazzoide e confusionario, così da fondere insieme in modo divertente e interessante una lezione di fisica ed un'esibizione di giocoleria. Uno spettacolo dal sapore di gioco e scienza, presentato in modo diretto, chiaro e divertente.

SCUOLE MATERNE ED ELEMENTARI – lunedì 1 febbraio 2010
TEATRINO DELL'ERBA MATTA -ALADINO E IL GENIO DELLA LAMPADA

Spettacolo di teatro d'ombre con grandi pupazzi animati a vista
di e con Daniele Debernardi

Regia Anna Damonte - Musiche Paolo Piccardo

Sagome e attrezzature Rosalba Marsala, Lucia Giorgio, Leda Cupellidi e con Daniele Debernardi
Costumi Lorella Lionello, Tecnico: Anna Damonte

Aladino e la lampada magica, una fiaba molto conosciuta ma poco raccontata. La magia che avvolge il mistero della lampada e del suo genio diventa la fortuna del giovane protagonista che, per raggiungerla, compie un viaggio dalla Casbah (dove vive la povera famiglia di Aladino) al bosco fino nel profondo delle viscere di una caverna. E' uno spettacolo fatto di immagini rese vive da l'attore/animatore che muove grandi sagome e crea tutti gli ambienti della storia. Si apre così agli occhi dello spettatore un mondo incantevole pieno di colori con le scenografie e le sagome dei personaggi ispirati alla tradizionale iconografia orientale. Le musiche creano una dimensione che consente ai personaggi e agli ambienti di muoversi come in un folle cartone animato.

SCUOLA MATERNA E PRIMO CICLO ELEMENTARI – lunedì 8 febbraio

TEATRO OPLA' - IL BRUTTO ANATROCCOLO

Spettacolo con attori e pupazzi

Con Evelina Pershorova

Drammattizzazione e regia Rossitza Minovska Devejieva - Scene Svila Velickova - Musiche Andrej Totev

L'emozionante storia del Brutto anatroccolo, che essendo così diverso dagli altri è costretto ad abbandonare l'ambiente dove è nato. Dopo tante sofferenze, parte in cerca di fortuna e in compagnia solo di se stesso. Fra tanti incontri, (cani, gatti, una vecchietta e un contadino) e disavventure alla fine il piccolo anatroccolo viene premiato trasformandosi in un grazioso cigno. Lo spettacolo è realizzato attraverso la narrazione con coloratissimi pupazzi, filastrocche e canzoni create apposta.

SCUOLE MATERNE ED ELEMENTARI – lunedì 22 febbraio

L'ATALANTE - OUVERTURE DES SAPONETTES

concerto/spettacolo per bolle di sapone

di e con Michele Cafaggi - Regia Davide Fossati

Oh ecco, inizia lo spettacolo... Un eccentrico direttore d'orchestra vi porterà nel mondo fragile e rotondo delle bolle di sapone. Un "concerto" dove l'imprevisto è sempre in agguato; dagli strumenti musicali non nascono note, ma bolle: giganti, rimbalzine, da passeggio... mentre i più tondeggianti potranno essere invitati a entrare in un'enorme bolla di sapone. Uno spettacolo di clownerie, pantomima e musica, che nato per divertire trasporta il pubblico in un'atmosfera incantata. Lo spettacolo è nato in collaborazione con il Museo della Scienza e della Tecnica Leonardo da Vinci di Milano. Da allora è stato rappresentato in numerose rassegne teatrali, festival.

SCUOLE ELEMENTARI – lunedì 1 marzo 2010

COMPAGNIE ENVOL DISTRATTO - LE LAC DU CYGNE (IL LAGO DEL CIGNO)

Spettacolo di teatro comico, danza, magia e manipolazione di sagome

In coproduzione con Theatre le Fenouillet

con Patricia Rubinstein e Max Maccarinelli

Regia Pina Blankevoortoto

Scene Silvia Spagnoli, Luca Ferraboli - Costumi: Valeria Maruelli

Una ballerina è pronta per iniziare il balletto più famoso di tutti i tempi: Il Lago dei Cigni. Un imprevisto, però, compromette il normale corso delle cose, creando un effetto a catena in cui nulla va come dovrebbe andare. La situazione diviene disperatamente comica ma lei non perde la fiducia e continua comunque Il tutto viene complicato da un servo di scena un po' tecnico e un po' mago con un dubbio senso artistico. I due personaggi si ritrovano in situazioni sempre più deliranti, in un crescendo comico sorprendente in bilico tra stupidità, imbarazzi, litigi, deliri di onnipotenza, momenti romantici, piccoli e grandi colpi di scena. "Le lac du cygne" è uno spettacolo dal ritmo serrato, fortemente clownesco, essenzialmente comico.

Piccolo Parallelo Cecchi - Zappalaglio

info e prenotazioni 0373 729263 - info@piccoloparallelo.net

www.piccoloparallelo.net